**Roteiro de leitura:**

**MAUSS, Marcel. “As técnicas corporais” In Sociologia e antropologia . São Paulo: Cosac Naify, 2003, pp. 399-422.**

**Vejam que as questões 1 a 6 podem ser respondidas em duas a três linhas cada.**

**A questão 7 é mais aberta e dissertativa. Sugiro que vocês tentem responder a 7 como exercício de interpretação e escrita.**

1) O que Mauss entende por técnicas do corpo? Cite 4 exemplos por ele mencionados. (401-404)

R: As maneiras pelas quais os homens, em diversas sociedades, sabem servir-se de seu corpo. São exemplos as diversas formas de nadar (402), de cavar durante a guerra (403), de andar (403 e 404), de correr (404).

2) O que o autor entende por "habitus" (404)?

R: São atitudes de caráter adquirido, "faculdades". Variam conforme sociedades, educações, conveniências e modas.

3) O que Mauss entende por "homem total" (405)?

R: É o homem entendido a partir de três pontos de vista: psicológico, sociológico e anatômico ou fisiológico.

4) O que seria a "imitiação prestigiosa'? Como o andar maori exemplifica isto? (405)

R: É da ordem da educação. A imitação por parte da criança ou do adulto de atos bem-sucedidos efetuados por pessoas com autoridade sobre quem imita. As mulheres indígenas (maori) andam com um balanceio solto e articulado nos quadris. As mães exercitam as filhas nesse andar. É uma maneira adquirida de andar, a partir da imitação das mães, detentoras do prestígio.

5) O que Mauss entende por "ato tradicional eficaz"? Como Mauss diferencia o ato tradicional eficaz da religião, do jurídico, da vida comum, do ato tradicional eficaz da técnica? (407)

R: A técnica é para Mauss um "ato tradicional eficaz". Não há técnica e transmissão sem tradição. A diferença é que o ato tradicional das técnicas é sentido como um ato de ordem mecânica, física ou físico-química, e é efetuado com esse objetivo.

6) Como variam as técnicas do corpo segundo Mauss? (p. 409 -411)

R: Por sexo, por idade, pelo rendimento e pelo transmissão.

**7) Você concorda com a afirmação: "Tudo em nós todos é imposto" (p.408)?**

**Desenvolva seu argumento discutindo as ideias do autor.**